

Professor: ALAN RAMOS	Componente curricular: História – 2º Trimestre
Nível de ensino: 7º Ano	

HABILIDADES

H3. Identificar conexões e interações entre as sociedades do Novo Mundo, da Europa, da África e da Ásia no contexto das navegações e indicar a complexidade e as interações que ocorrem nos Oceanos Atlântico, Índico e Pacífico."

ROTINA DE ESTUDOS:

ATIVIDADE – 1 VAMOS REDISCUTIR A ATIVIDADE DA SEMANA PASSADA, SOBRE AS CARACTERÍSTICAS DO RENASCIMENTO. LEIA ATENTAMENTE O TEXTO ABAIXO E ELABORE 1 QUESTÃO SOBRE OS TEXTOS EM SEU CADERNO.

ATIVIDADE – 2 - ABAIXO ENCONTRA- SE O LINK PARA UMA APRESENTAÇÃO QUE IREMOS UTILIZAR EM VÁRIAS AULAS, OBSERVE AS IMAGENS DOS 4º MAIORES ARTISTAS DO RENASCIMENTO

<https://drive.google.com/file/d/0B0FXeqFTJaTgRWozQ2FHbWhjbU0/view?usp=sharing>

ATIVIDADE – 3 ASSISITR O VÍDEO: O OVO DE COLOMBO – CHAPOLIN

<https://www.youtube.com/watch?v=ueGiG1KCmq4>

Link da aula dia 15/07 – 8h: meet.google.com/uap-qptp-onr

ATIVIDADE – 1 VAMOS REDISCUTIR A ATIVIDADE DA SEMANA PASSADA, SOBRE AS CARACTERÍSTICAS DO RENASCIMENTO. LEIA ATENTAMENTE O TEXTO ABAIXO E ELABORE 1 QUESTÃO SOBRE OS TEXTOS EM SEU CADERNO.

Renascimento: características

Para melhor compreender o Renascimento, vamos apresentar, de modo simplificado, algumas de suas características.

- **Valorização do passado greco-romano:** os artistas e cientistas do Renascimento viam as obras dos gregos e romanos da Antiguidade como modelo e inspiração para suas obras.
- **Antropocentrismo:** o homem passa a ser visto como um ser criativo, virtuoso e dono de seu próprio destino. Na época medieval predominava o teocentrismo (tudo convergia para Deus).
- **Individualismo:** atualmente, a palavra individualismo é usada muitas vezes como sinônimo de egoísmo. No Renascimento, porém, tinha sentido positivo: significava capacidade individual, talento e criatividade.
- **Uma nova visão do tempo:** para os renascentistas, o tempo pertence ao homem e este deve usá-lo para se aperfeiçoar, conhecer, experimentar e enriquecer (se esse for seu desejo). Já na visão medieval, o tempo pertence a Deus; por isso, seria pecado emprestar dinheiro a juros, ou seja, cobrar pelo tempo em que o dinheiro esteve emprestado.

ATIVIDADE – 2

Abaixo encontra-se o link para uma apresentação que iremos utilizar em várias aulas, observe as imagens dos 4º maiores artistas do renascimento,

<https://drive.google.com/file/d/0B0FXeqFTJaTgRWozQ2FHbWhjbU0/view?usp=sharing>

REFERÊNCIA: BOULOS Júnior, Alfredo. História, Sociedade e cidadania: 7º ano/
Alfredo Boulos Júnior – 4. ed - São Paulo: FTD, 2018 - páginas 96,97,99.